



www.trapaninostra.it

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Giovedì 27 Settembre 2018

26 Trapani Vedere & Sentire

Erice

Prosegue la festa per San Michele

● Proseguono i festeggiamenti in onore di San Michele Arcangelo che si venera nell'omonima chiesa sulla via Cosenza a Casa Santa (accanto l'ospedale Sant'Antonio Abate). Fino a oggi è in programma la Novena. Alle 18 c'è la recita della Coroncina. Alle 18,30 sarà celebrata la Santa Messa. Alle 21 sarà rappresentata la commedia «A famiglia diffittusa» a cura della Compagnia «I Teatranti». I festeggiamenti si concluderanno domani alle 18 con la processione e l'«Incendio del Campanile». Una festa molto sentita sia dagli ericini che dai trapanesi che partecipano in massa agli appuntamenti. (*AIN*)

Trapani

All'Otaku «Apericena con delitto»

● Oggi a partire dalle 19,15 alla Winehouse di via Ammiraglio Staiti, 47 a Trapani in collaborazione con «Otaku Cafe» ritorna la serata «Apericena con delitto». I partecipanti ad un aperitivo con delitto interpretano un ruolo che gli permetterà di scovare l'assassino, tema centrale della serata, diventando, quindi, loro stessi investigatori privati. Per informazioni dettagliate e prenotazioni basta telefonare ai numeri 3299714256 oppure 3278338792. (*AIN*)

Trapani

Veronica Granata in concerto

● Visto il grande successo riscontrato con l'evento del mese scorso oggi nel locale Calici & Taglieri di via Francesco Manzo, 21 a Trapani ritorna Veronica Granata in un duo di musicisti, per riproporre un interessante spettacolo che si svolgerà in una atmosfera unica fatta di musica jazz e una voce straordinaria quella della protagonista che farà vivere momenti unici. Un appuntamento che coinugna musica e buon bere. Info e prenotazioni allo 0925541216. (*AIN*)



Il concerto. I The Kolors che si esibiranno in occasione del Cous Cous Fest

San Vito Lo Capo

I «The Kolors» in concerto

Per la XXI edizione del «Cous cous fest», sul palco in spiaggia a San Vito Lo Capo, stasera alle 23 concerto dei The Kolors, il gruppo musicale formatosi a Napoli nel 2010 e composto da Antonio Stash Fiordispino (voce e chitarra), Alex Fiordispino (batteria e percussioni) e Daniele Mona (sintetizzatore e percussioni). Il trio è conosciuto dal grande pubblico per aver partecipato, nel 2015, alla quattordicesima edizione del talent show «Amici» di Maria De Filippi. Ma è nel 2010 che i tre musicisti iniziano la propria attività, diventando la resident band de «Le Scimmie» di Milano. Nel 2011 hanno realizzato il loro primo inedito «I don't give a funk» e sono stati apriconcerto di Paolo Nutini, Gossipe Hurts. Nel 2015 i tre hanno anche partecipato ad «Amici», pubblicando il singolo

«Everytime» e il secondo album in studio «Out», che ha esordito al primo posto della classifica italiana degli album ed è stato certificato quattro volte disco di platino in Italia per aver venduto oltre 200.000 copie. Lo scorso anno hanno pubblicato il singolo «What Happened Last Night»; quest'anno, invece, i tre hanno partecipato al Festival di Sanremo con «Frida», segnando il loro primo brano in carriera totalmente in lingua italiana. Nell'ambito della giornata di oggi, alle 16 al Palabia, cooking show con lo chef Filippo La Mantia. Alle 18,30 terza fase eliminatória del campionato mondiale di cous cous. Alle 20,30 cooking show con Giorgione del programma «Orto e Cucina» di Gambero rosso channel. Dalle 12 lungo le vie Savoia e Regina Margherita, aperti gli stands di degustazione del cous cous secondo diverse ricette. (*MAX*)

Marsala

Si festeggia la Madonna

● Nell'ambito dei festeggiamenti in onore di Maria del Rosario, nell'omonima parrocchia a Marsala, oggi alle 19 presso la sala congressi del mulino «Ettore & Infersa» di Marsala, si terrà l'incontro sul tema «200 anni di fede, storia, tradizione e pietà popolare». Ingresso libero. (*MAX*)

Marsala

Al Carmine le opere di Ignazio Moncada

● All'ex Convento del Carmine di Marsala si potrà visitare la mostra «Ignazio Moncada. Attraverso il colore». Da martedì

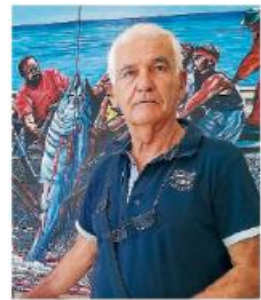


– e sino a domenica – si potrà visitare la mostra dalle 10 alle 113 e dalle 17 alle 19. A cura di Sergio Troisi, la mostra è promossa e organizzata dall'Ente Mostra di Pittura Pinacoteca, in collaborazione con l'Archivio Ignazio Moncada che, tramite il figlio Ruggero, ha selezionato per Marsala una raccolta significativa di opere estratte dall'intera produzione dell'artista (nella foto). Biglietto 3 euro.

Gibellina

Le opere di Asna alle Orestyadi

● Alla Fondazione Orestyadi di Gibellina si può visitare la mostra dell'artista mazarese Sabina Giubilato, in arte Asna, scomparsa nell'agosto del 2016. «Bastava un niente» è il titolo dell'esposizione con 40 opere pittoriche di Asna.



Favignana

Al Florio espone Enzo Di Franco

● Presso l'ex stabilimento Florio di Favignana, si può visitare la mostra «Del mare, dei tonni e degli uomini» dell'alcamese Enzo Di Franco. L'arte pittorica di Di Franco si caratterizza per l'immediatezza del messaggio, del significato che attraverso un tripudio di colori forti e di rappresentazioni nitide riesce a veicolare in chi si trova davanti uno dei suoi quadri, realizzati su tela con la tecnica della pittura a olio. Sono opere dal gusto antropologico culturale, ispirate al mondo della tonnara. Quella che espone a Favignana, è la collezione completa di Di Franco, dedicata alle tonnare e alla mattanza, realizzata in diversi anni di passione per la pittura. Sino al 14 ottobre. (*MAX*)

Trapani

Mostra antologica di Mario Cassisa

● Al Museo San Rocco di Trapani da domani si potrà visitare la mostra antologica «Il labirinto della memoria» che ripercorre l'opera di Mario Cassisa, artista poliedrico e cosmopolita, dalle prime opere degli anni '60 alle ultime del 2007. Il percorso espositivo propone oltre alle pitture anche i biblio quadri, i libri d'artista e le sculture in bronzo. In una delle stanze del Museo di San Rocco sarà riproposto parte del suo studio. La mostra è promossa dalla Fondazione Orestyadi. La mostra si potrà visitare sino al 4 novembre, da mercoledì a sabato, dalle 17 alle 20. Ingresso libero.



L'opera d'arte. Il volto di Mauro Rostagno su un muro a Trapani (*FOTO TARANTINO*)

L'agguato a Valderice

Rostagno trent'anni dopo, Mattarella: fu una voce libera

Murales e iniziative per ricordare il giornalista

Laura Spanò

VALDERICE

Per una giornata Trapani ha ricordato quel giornalista «vestito di bianco» Mauro Rostagno, che trent'anni fa dagli schermi dell'emittente televisiva RTC, senza alcun timore, denunciava il malaffare dentro i palazzi più importanti della città e della provincia. E non importava se ai mafiosi non andava a genio, Mauro piaceva alla gente e, da questa era seguito ogni giorno. Rostagno fu ucciso la sera del 26 set-

tembre mentre stava per raggiungere a bordo della sua auto, la Comunità Saman a Lenzi, frazione di Valderice. «L'agguato criminale contro Mauro Rostagno venne concepito per far zittire la sua voce libera nel denunciare le trame mafiose e i loschi affari - ha scritto nel suo messaggio il presidente della Repubblica, Sergio Mattarella -. Il suo assassinio avvenne pochi giorni dopo quello del magistrato in pensione Alberto Giacomelli e addirittura poche ore dopo l'uccisione del giudice Antonino Saetta, nel pieno di una strategia terroristica decisa e attuata

dai vertici dell'organizzazione criminale».

A Valderice e sul luogo dell'agguato mortale ieri i primi appuntamenti di una giornata dal titolo «Io mi ricordo di te» e che ha visto assieme i comuni di Trapani e Valderice e tantissime associazioni. Due le installazioni di video Arta Trapani a Palazzo Cavarretta di mattina e in piazza Vittorio Veneto la sera. Nel pomeriggio nel Rione Cappuccinelli l'inaugurazione del murales. Ieri sera poi in piazza Mercato del Pesce, la scoperta della targa commemorativa. (*LASPA*)

Settimana dello sport

Sfilate, gare e mostre: è una festa

Gli eventi prenderanno il via domani alle 8,45 in piazza Municipio

Rosi Orlando

Grande festa domani a Trapani, organizzata dalla sede locale del Panathlon International, in occasione della «Settimana Europea per lo sport e la prevenzione». Fra gli appuntamenti, sfilate e partite, arricchiti dalla presenza di stand dimostrativi istituzionali del Coni, del Comune, dell'Inail e Asp, del 6° Reggimento Bersaglieri e del 37° stormo dell'Aeronautica militare e ancora della Polstrada e della Pallacanestro e del Trapani

Calcio. Filo conduttore dell'evento: l'importanza della prevenzione e i valori educativi dello Sport e del Fair Play.

Il via è fissato alle 8,45 a piazza Municipio, da dove partirà il corteo presenziato dai rappresentanti delle Forze dell'Ordine al completo, con la Fanfara dei Bersaglieri, le autorità, le crocerossine e le scolaresche di Trapani, Erice e Paceco.

La sfilata sarà chiusa dalla Banda Musicale Città di Paceco. Seguirà il raduno a Villa Margherita e dopo il saluto del Presidente del Panathlon Club Trapani, Roald Vento e delle autorità, si terranno la partita dimostrativa di basket in carrozzella e l'esibizione del

team sportivo di handbike a cura dell'Inail. Tutto arricchito da spazi attrezzati per gli studenti, musica, stand e la mostra fotografica «Lo sport Trapanese nel XX secolo». «La Comunità Europea che ha promosso l'evento della "Settimana Europea per lo Sport e la Prevenzione" - afferma il presidente Roald Vento - e il Governo Italiano cui abbiamo fatto istanza, hanno inserito nel calendario nazionale, anche la nostra analoga "Settimana", con la quale ricordiamo, l'importanza dello sport per la salute pubblica, per il consolidamento della cittadinanza ed i valori del Fair Play, il rispetto delle regole e dell'altro, in qualsiasi ambito sociale». (*ROR*)

Cantagirol

Una piccola star alle semifinali

Noemi Aleo andrà a Fiuggi per le semifinali con il brano «Cuore»

Non è più il Cantagirol degli anni Sessanta, ma l'emozione e la passione per la musica sono sempre le stesse. A cantare non ci sono più Bobby Solo, Celentano e l'Equipe 84 ma piccoli artisti che sperano di diventare grandi e sfondare. Lo è già una piccola star, la giovanissima Noemi Aleo, trapanese di 8 anni, che ha superato le selezioni regionali del concorso e nel prossimo weekend parteciperà alle semifinali nazionali a Fiuggi. Proprio nella località termale, dove il Cantagirol è nato per volontà di Ezio Radaelli, Noemi proverà a strappare il pass per la fina-



La semifinalista. La trapanese Noemi Aleo

lissima. La studentessa dell'istituto Sant'Antonio di Padova, nel suo piccolo vanta già un curriculum di tutto rispetto: a soli tre anni ha iniziato a studiare danza, a cinque è stata eletta reginetta di Sicilia 2015 al concorso di bellezza Fashion Baby e già ha vinto diverse fasce in competizioni canore e di bellezza, poi nell'ultimo anno è sbocciato l'amore per la musica. Nella finale regionale Noemi ha trionfato con il pezzo di Nikka Costa «On may own». Adesso assieme alla sua insegnante Fiorella, una cantante lirica di Palermo, ha preparato per la semifinale di Fiuggi il pezzo «Cuore» di Rita Pavone, ovvero la versione italiana della hit statunitense, scritta da Barry Mann e Cynthia Weil ed interpretata da Wayne Newton.

Chiesa di San Pietro

Parte la rassegna «La Grassa»

Protagonista della rassegna il monumentale organo realizzato nell'800

Rosi Orlando

Al via la prima rassegna organistica «Francesco La Grassa», che si terrà da settembre a dicembre, nella chiesa di San Pietro. Primo appuntamento domenica alle 21, con il concerto dell'Ensemble Vivaldi. Protagonista della rassegna internazionale è il monumentale organo della chiesa di San Pietro, strumento unico al mondo, realizzato tra il 1836 e il 1847 dal palermitano Francesco La Grassa. L'organo ha sette tastiere su tre

consolle per complessivi ottanta registri che azionano 5000 canne e un meccanismo ingegnoso che le unisce. Riproduce effetti sonori di vari strumenti musicali e della voce umana e segue l'estetica orchestrale-bandistica tipica dell'Ottocento. Venerdì 26 ottobre, omaggio alla musica partenopea, sarà la volta dell'organista Gabriele Pezone.

Il 22 novembre, concerto: «Ad gloriam sanctae Caeciliae», esibizione del soprano Natalia Demina, solista al Teatro dell'Operetta di San Pietroburgo e presso la Filarmonica di Samara in Russia, all'organo, Elide D'Atri e Carmen Pellegrino. Il 28 dicembre, in collaborazione con l'Aism di Trapa-

ni di scena: «Nativitas, pastorali e canti tradizionali». All'organo, Giuseppe Burgarella, accompagnato dal Coro Polifonico San Pietro, diretto da Carmen Pellegrino.

La rassegna è realizzata da: Diocesi di Trapani e Parrocchia di San Pietro, con il patrocinio del Comune di Trapani in collaborazione con, Fai Fondo ambiente italiano, Amici della Musica Trapani, Ente Luglio Musicale Trapanese, Istituto di Cultura Italo Tedesco-Sezione Trapani. Direzione artistica, Elide d'Atri e Carmen Pellegrino. È possibile acquistare i biglietti nella Chiesa di San Pietro, già un'ora prima dell'inizio degli spettacoli. (*ROR*)

Il progetto che promuove l'arte

Favignana, «Curva blu» e gli artisti

Quattro artisti utilizzeranno come studio due locali dell'ex tonnara Florio

Max Firrerì

FAVIGNANA

A Favignana torna «Curva Blu», il progetto ideato e organizzato da Incurva, associazione culturale che promuove l'arte contemporanea in Sicilia, grazie alla collaborazione del Polo museale per i siti culturali di Trapani e Marsala, Comune di Favignana e Regione Sicilia. Per «Curva Blu», quattro artisti soggiorneranno a Favignana per un periodo di un mese e utilizzeranno come studi 2 locali dell'ex stabilimento

Florio. Per questa terza edizione del programma, le curatrici Marianna Vecellio (curatore presso Castello di Rivoli Museo di arte contemporanea, Rivoli, Torino) e Attilia Fattori Franchini (curatore indipendente con base a Londra) hanno invitato gli artisti Giulia Cenci (Italia), Diego Marcon (Italia), Lydia Ourahmane (Algeria) e Megan Rooney (Canada). Gli artisti avranno la possibilità di approfondire ricerca e sperimentazione artistica in una location unica per caratteristiche geografiche, storiche e sociali che offre importanti spunti di riflessione arricchendo con la loro presenza all'interno del Museo la programmazione artistica e culturale locale. Nelle giornate del 12, 13,

14 ottobre 2018, presso i locali dell'ex stabilimento e luoghi dell'isola, gli artisti presenteranno il risultato del loro mese di lavoro in eventi pubblici e gratuiti. Il programma «Curva Blu», negli anni, ha consentito all'ex stabilimento di divenire anche un luogo di ricerca e produzione in ambito artistico. L'isola di Favignana, le sue storie e peculiarità sono state, infatti, «esportate» in musei e gallerie di tutto il mondo: ne sono un esempio la mostra di Renato Leotta alla Quadriennale di Roma 2016, quella Stephen G. Rhodes e Barry Johnston nell'anno di Palermo Capitale della Cultura e quella di Trisha Baga attualmente in corso a New York. (*MAX*)

Cous Cous Fest

La chef di Castelluzzo guiderà la squadra

Antonia Mazzara sarà il capitano degli chef italiani che si sfideranno

Vito Campo

SAN VITO LO CAPO

Umiltà, impegno, timidezza e un grande amore per la cucina. È questo l'identikit di Antonia Mazzara, la chef di Castelluzzo, chiamata a capitanare la squadra italiana al Cous Cous Fest di San Vito Lo Capo. La chiamata da parte del Comune di San Vito è arrivata a luglio scorso, ed ha colto di sorpresa la stessa Mazzara, che ha accettato di farsi carico di questo impegno. «La partecipazione al Cous Cous Fest rappresenta un passo importante – afferma la Mazzara – anche se non sono abituata a espormi così tanto in pubblico, vista la mia timidezza. Comunque sto affrontando questa avventura mettendoci la faccia perché è un even-



Lo chef di Castelluzzo.
Antonia Mazzara

to importante. Sono stata chiamata a far parte anche di una giuria tecnica che giudicherà altri chef». E la passione per la cucina inizia tanti anni fa: «Lavoro nel settore della ristorazione da quando ho 15 anni, e in 23 anni di lavoro ho fatto quasi tutto: lavapiatti, cameriera, aiuto cuoca, e da 7 anni ormai lavoro stabilmente in cucina. Mi piace molto cucinare quando sono a lavoro, ma non quando sono a casa perché lì non ho gli strumenti professionali per cucinare». Un amore, quello per la cucina, che l'ha portata a dedicarsi totalmente a questo lavoro, dapprima aprendo una trattoria e gestendola per diversi anni, poi andando a lavorare all'estero come chef in un ristorante italiano a Praga. «È stato difficile ambientarsi a Praga – prosegue la Mazzara –, tuttavia è stata una bella esperienza. Lì cucinavo molti piatti della tradizione siciliana e italiana. Poi, dopo tre anni di lavoro nella capitale della Repubblica Ceca, ho deciso di ritornare a lavorare qui dove c'è la mia famiglia». Attualmente è chef nella trattoria «Zammù» di Castelluzzo, nella frazione di San Vito Lo Capo. A chi vuole percorrere la sua stessa strada dice: «Se non si ha la passione per la cucina è meglio non intraprendere questo percorso. Il lavoro del cuoco, o dello chef, è pieno di tanti sacrifici». E sul momento più gratificante della sua carriera non ha dubbi: «A Praga sono stata contattata dall'ambasciatore italiano nella Repubblica ceca per cucinare per lui e i suoi ospiti. È stato un momento di grande soddisfazione personale e professionale». Oggi al Cous Cous Fest si sfideranno gli chef. La prima sfida vedrà la squadra italiana, capitanata proprio da Antonia Mazzara. (*VICAM*)

A 50 anni dal sisma

Poggioreale, tante poesie in ricordo del terremoto

Le rime dedicate
al paese distrutto
e ricostruito

.....
Mariano Pace
.....

POGGIOREALE

.....
Poeti provenienti da centri delle tre province di Trapani, Agrigento e Palermo hanno dato vita al 3° Raduno di artisti, tenutosi a Poggioreale (aula consiliare) su organizzazione del comune di Poggioreale. La manifestazione ha voluto porsi come un «dovuto omaggio a Poggioreale» proprio nell'anno che registra la ricorrenza del 50° Anniversario del terremoto del gennaio 1968. E non a caso quasi tutte le poesie presentate dai poeti partecipanti erano dedicate a Poggioreale. Hanno partecipato: Salvatore Capo, Rosalba Guarino, Calogero Catania, Irene Bonanno, Francesca Sancetta, Cinzia Romano

La Duca, Irene Brillo, Giovanna Sciacchitano, Erina Montalbano, Zina Di Girolamo, Vincenza Casciola, Antonino Causi, Palma Civello, Calogero Cangelosi, Calogero Petralia, Giovanna Ragona, Michele Campanozzi, Leonardo Tumminello, Gaspare Emma, Anna Salvaggio, Maria Luisa Robba, Gaetano Zummo, Totò Romeo, Rosario Corte, Maria Tindara Sapienza, Alba Pagano. La recita dei brani è stata intervallata da momenti musicali grazie alle esibizioni di valenti musicisti e cantanti come: Leonardo Labita, Maurizio Calogero La Rocca, Angela Mirabile, Cinzia Romano La Duca, Calogero Catania, Dora Saporita, Silvia Maria Emma. Al raduno, curato da Calogero Cangelosi e Alba Pagano con la collaborazione di Gaetano Zummo, hanno partecipato anche i pittori Grazia Zito, Totò Calò, Giusy Megna, Maria Salvaggio che hanno esposto alcune loro opere. (*MP*)